

YOLANDA PEÑA (PROF. AYUDANTE DOCTORA) ——— iberiARQ

2015:

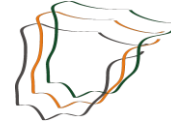
- PEÑA CERVANTES, Y. (2015): " La producción vinícola en Hispania: procesos de producción y comercialización del vino romano". Historia y arqueología en la cultura del vino, pp. 109-122, Logroño.
- PEÑA CERVANTES, Y. y MIRÓ ALAIX, C. (2015): "Explotació de la Carta Arqueològica de Barcelona: artesanat i comerç a la ciutat de Bàrcino". Anuari d'Arqueologia de Barcelona 2013, pp. 17-21.

2016:

- PEÑA CERVANTES, Y. y MIRÓ ALAIX, C. (2016): "Resultats preliminars de l'explotació de la Carta Arqueològica de Barcelona: artesanat i comerç a la ciutat de Barcino". Anuari d'Arqueologia de Barcelona 2014, pp. 16-22.

2017:

- PEÑA CERVANTES, Y. (2017): "Arqueología de la producción de vino y aceite en la región central de la Península Ibérica: Épocas romana y tardoantigua. Estado de la cuestión". Vides Monumenta Veterum, Zona Arqueológica 20-II, pp. 55-64. PEÑA CERVANTES, Y. (2017): "Instalaciones productivas agropecuarias en los asentamientos rurales de la Bética". Las Villae romanas de la Bética (R. HIDALGO:Coord.). Sevilla, pp. 283-322.
- PEÑA CERVANTES, Y. y MIRÓ ALAIX, C. (2017): "Explotació de la Carta Arqueològica de Barcelona: La viticultura en la ciudad de Barcino". Anuari d'Arqueologia de Barcelona 2015, pp. 11-17. PINA BURÓN, M. R. (2017): "Nueva marca CSEX sobre un ánfora Dressel 1 de Villanueva de la Fuente (Ciudad Real)". Boletín Ex Officina Hispana, nº 8, pp. 28-31.



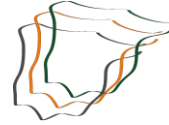
YOLANDA PEÑA (PROF. AYUDANTE DOCTORA) ——— iberiARQ

2018:

- PEÑA CERVANTES, Y. (2018): "Palestra" , Villa Adriana. Passeggiate iconografiche (G.E. Cinque y N. Marconi: A cura di), Roma, Italia, 32-33. 978-88-94805-13-0. PEÑA CERVANTES, Y. y GARCÍA ARRABAL, D. (2018): "La Canterera Honda de Posadas (Córdoba): una extracción de material lapídeo presumiblemente vinculada a la explotación olivarera del curso medio del Guadalquivir en época romana", Romvla 16, 195-218.
- PEÑA CERVANTES, Y. y TELLO MARTÍN, C. (2018): "Las construcciones artesanales y comerciales en tiempo de Adriano. El ejemplo de Italica (Sevilla, España)", Adriano: l'architettura al potere, Working Paper Series, G.E. Cinque y N. Marconi: A cura di), Roma, Italia, 74-76. CLAVE: CL. PUBLICACIÓN: 2018. ISBN: 978-88-3293-149-5.
- PEÑA CERVANTES, Y.; GARCÍA ENTERO, V. y ZARCO MARTÍNEZ, E. (2018): "Materiales cerámicos de época visigoda en la zona central de la P.I. Presentación de un contexto cerámico de la Vega Baja de Toledo", Cerámicas Altomedievales y su entorno (siglos V-VIII d.C.), 471-488, Zamora. 978-84-947-9524-4.
- PEÑA CERVANTES, Y.; JANKOWIAK, A. y TEICHNER, F. (2018): "Kapitel 7.3 Keramisches Fundmaterial aus Mirobriga", MIROBRIGA. Eine Stadt im fernen Westen des Imperium Romanum, 199-210. 978-3-8185-0540-0.

2019:

- PEÑA CERVANTES, Y. (2019): "Los lagares rupestres de la Península Ibérica: sistemas de estrujado y problemática cronológica", Revista ArkeoGazte Aldizkaria 9, 83-99. ISSN: 2174-856X. Peña Cervantes, Y. (2019): "Trabajando los campos de Hispania: La vertiente productiva de las villas hispanorromanas". En J.M. Noguera (eds.) Las Villas romanas de Murcia, Murcia, 46-59. SBN: 978-84-7564-742-5
- PEÑA CERVANTES, Y. (2019): "Basamento de una prensa de viga (forum) proveniente de la villa de Los Cantos (Bullas)". En J.M. Noguera (eds.) Las Villas romanas de Murcia, Catálogo, Ficha nº 103, 329. Murcia. ISBN: 978-84-7564-742-5
- PEÑA CERVANTES, Y. (2019): "Durmiente de un molino de aceituna del tipo mola olearia del yacimiento de Torre Cotillas". En J.M. Noguera (eds.) Las Villas romanas de Murcia, Catálogo, Ficha nº 102, 328. Murcia. ISBN: 978-84-7564-742-5
- PEÑA CERVANTES, Y. (2019): "Regaifa o pie de prensa del yacimiento de la Alberca de Román (Jumilla)". En J.M. Noguera (eds.) Las Villas romanas de Murcia, Catálogo, Ficha
-

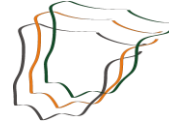


YOLANDA PEÑA (PROF. AYUDANTE DOCTORA) ——— iberiARQ

nº 101, 327. Murcia. ISBN: 978-84-7564-742-5 Peña Cervantes, Y. (2019): " Orbe de un molino oleícola, tipo trapetum, proveniente de la villa de La Alberca de Román (Jumilla)". En J.M. Noguera (eds.) Las Villas romanas de Murcia, Catálogo, Ficha nº 16, 231, Murcia. ISBN: 978-84-7564-7425

2020:

- HIDALGO, R.; CARRASCO, I.; FELIPE, A.; ORTIZ, G.; OTTATI, A.; Peña Cervantes, Y.; Durán, R.; Velázquez, M. y Zarco, E. **2020**: "Excavación arqueológica en el Palazzo de Villa Adriana (Tívoli, Roma). Campaña de 2017-2018", *Informes y Trabajos*, 19/2019, 153-169.
- PEÑA CERVANTES, Y. **2020**: "La elaboración de aceite de oliva en la Bética romana: Técnicas y procesos ", *Docendo discimus Homenaje a la profesora Carmen Fernández Ochoa* (L. Berrocal y A. Mederos: eds.), 235-245, Anejos CuPAUAM 4.
- Peña Cervantes, Y. **2020**: " Wine production in the Iberian Peninsula in the Roman period: Archaeology, Archaeobotany and Biochemical Analysis", J.-P. Brun - G. Olcese - N. Garnier (eds.), A. Making Wine in Western-Mediterranean B. Production and the Trade of Amphorae: some new data from Italy, *Propylaeum - Heidelberg University Library*, 73-88.
- PEÑA CERVANTES, Y. **2020**: "El uso, la saca y el transporte de las calizas de Espeja de San Marcelino-Espejón (Soria) en época moderna. Una aproximación arqueológica", *Paisajes e historias en torno a la piedra. La ocupación y explotación del territorio de la cantería y las estrategias de distribución, consumo y reutilización de los materiales lapídeos desde la Antigüedad. Monografías de prehistoria y Arqueología UNED 1/2020*, 413-466, Madrid.
- PEÑA CERVANTES, Y. y TELLO MARTÍN, C. **2020**: "Establecimientos comerciales y productivos en la Itálica de Adriano", *Adventus Hadriani. Investigaciones sobre arquitectura adrianea*. R. Hidalgo, G.E. Cinque, A. Pizzo y A. Viscogliosi (coords.), 333-348, L'Erma di Bretschneider, Roma.
- PEÑA CERVANTES, Y.; GARCÍA-ENTERO, V. y ZARCO, E. **2020**: "Crisoles para la elaboración de vidrio de época visigoda localizados en la Vega Baja de Toledo. Nuevas consideraciones



YOLANDA PEÑA (PROF. AYUDANTE DOCTORA) ——— iberiARQ

para el debate sobre las llamadas cerámicas vidriadas espesas o cerámicas vidriadas pre-emirales", *Vidriados Medievales y Modernos En la Península Ibérica*. Investigaciones recientes: J. Coll Conesa y E. Salinas (Eds.). Valencia. 19-31.

- PEÑA CERVANTES, Y.; GONZÁLEZ-BORDAS, H.; ZARCO, E.; CHÉRIF, A. y BUSTAMANTE, M. **2020**: "A la búsqueda del contexto de la *lex Hadriana de agris rudibus* en Henchir Hnich (El Krib, Túnez)", *Despertaferro* 32, 5.

2021:

- CHÉRIF, A.; PEÑA CERVANTES, Y.; GONZÁLEZ-BORDAS, H.; ZARCO, E.; TCHEIRNER, F.; BUSTAMANTE, M.; HADDAD, F.; SMARI, R.; HERMANN, F.J.; ULRICH, D. y MÁRMOL, J.J. **2021**: "Archéologie des grands domaines impériaux. Recherches archéologiques à Henchir Hnich (région du Krib, Tunisie), site de découverte de la *lex Hadriana de agris rudibus*. Rapport sur la première mission effectuée en juin 2019", *Mélanges de l'Ecole française de Rome. Antiquité*, 133/2, 457-486.
- PEÑA CERVANTES, Y. **2021**: "La presencia de calizas provenientes de las canteras de Espeja de San Marcelino y Espejón (Soria) en la Catedral Primada", *Toletum* 64, 211-251.

2022:

- PEÑA CERVANTES, Y.; BARTOLOMÉ, A.; SEVA, R.; LANDETE, M.D.; BIETE, C. y ZARCO MARTÍNEZ, E. **2022**: " Cerámicas de engobe rojo procedentes de Lucus Augusti en la Vega Baja de Toledo en época tardorromana. Estudio arqueo-estratigráfico y arqueométrico", *De la costa al interior. Las cerámicas de Importación en Hispania. Actas V Congreso Internacional de la SECAH. C. Fernández-Ochoa, C. Heras, Á. Morillo, M. Zarzalejos, C. Fernández y M.R. Pina (eds.), Tomo 1, 639-651.*
- PEÑA CERVANTES, Y. y ZARCO MARTÍNEZ, E. **2022**: " La ocupación tardorromana de la Vega Baja de Toledo. Contextos cerámicos de la parcela R-3", *De la costa al interior. Las cerámicas de Importación en Hispania. Actas V Congreso Internacional de la SECAH. C. Fernández-Ochoa, C. Heras, Á. Morillo, M. Zarzalejos, C. Fernández y M.R. Pina (eds.), Tomo 1, 625-638. EDITORIAL: Sociedad de Estudios de la cerámica antigua en Hispania (S.E.C.A.H.) CLAVE: CL. ISBN: 978-84-451-3958-5. PUBLICACIÓN: 2022.*