



## 2015:

- VIDAL ÁLVAREZ, S., **GARCÍA-ENTERO, V.**, 2015: The use of Estremoz Marble in Late Antique Sculpture of Hispania: New data from the Petrographic and cathodoluminescence analyses, P. Pensabene y E. Gasparini (a cura di): Interdisciplinary Studies on Ancient Stone ASMOSIA X. Proceedings of the Tenth International Conference of ASMOSIA, Association for the Study of Marble & Other Stones in Antiquity, L'Erma di Bretschneider, Roma. (ISBN: 9788891307705), 413-420.

## 2016:

- **GARCÍA-ENTERO, V.**, 2016: Las termas de las *villae* béticas, en Hidalgo Prieto, R. (Coor.): Las villas romanas de la Bética, Ediciones de la Universidad de Sevilla (ISBN: 978-84-472-1861-5), Sevilla 2016, Vol. I, 249-281.

- **GARCÍA-ENTERO, V.**, 2016: Öffentliche Thermen und Private Bäder in Hispania, en F. Teichner (Hrsg.), Provinzialrömische Archäologie in Hispanien 1, Kleine Schriften aus dem Vorgeschichtlichen Seminar Marburg 61, (ISBN: 978-3-8185-0529-5), 63-69.

- VIDAL ÁLVAREZ, S., **GARCÍA-ENTERO, V.**, GUTIÉRREZ GARCIA-M. A., 2016: "La utilización del mármol de Estremoz (Portugal) en la escultura tardorromana: los sarcófagos", digitAR - Revista Digital de Arqueología, Arquitectura e Artes (XI Congreso Peninsular de Arqueometría, Evora, octubre 2015), nº 3, DOI:[https://doi.org/10.14195/2182-844X\\_3\\_14](https://doi.org/10.14195/2182-844X_3_14) (ISSN: 2182-844X), 119-128.

## 2017:

- **GARCÍA-ENTERO, V.**, PEÑA CERVANTES, Y., ZARCO MARTÍNEZ, E., ELVIRA MARTÍN, A. y VIDAL ÁLVAREZ, S., 2017: "La necrópolis de época visigoda de Santa María de Abajo (Carranque, Toledo)", REVISTA/LIBRO: *La Meseta Sur entre la Tardía Antigüedad y la Alta Edad Media*, Toledo, (ISBN: 978-84-7788-670-9), 153-212.

- **GARCÍA-ENTERO, V.**, PEÑA CERVANTES, Y., ZARCO MARTÍNEZ, E., 2017: Villas romanas y poblamiento rural en la región madrileña, en *Vides Monumenta Veterum*.



Madrid y su entorno en época romana. Zona Arqueológica 20, Vol. I, (ISBN: 978-84-451-3583-9), 205-219.

- **GARCÍA-ENTERO, V.**, GUTIÉRREZ GARCIA-M., ROYO PLUMED, H. Y VIDAL ÁLVAREZ, S., 2017: "La caliza de Espejón (Soria, España). Caracterización arqueométrica", *digitAR - Revista Digital de Arqueología, Arquitectura e Artes* (XI Congreso Peninsular de Arqueometría, Evora, octubre 2015),4, Imprensa da Universidade de Coimbra (ISSN: 2182-844X), DOI:[https://doi.org/10.14195/2182-844X\\_4\\_1](https://doi.org/10.14195/2182-844X_4_1), 5-13.

- **GARCÍA-ENTERO, V.**, PEÑA CERVANTES, Y., ZARCO MARTÍNEZ, E. ARANDA GONZÁLEZ, R., 2017: Contextos cerámicos emirales del yacimiento de Carranque (Toledo), *AEspA* 90, 97-124 (ISSN: 0066-6742), doi: 10.3989/aespa.090.017.005.

- **GARCÍA-ENTERO, V.**, PEÑA CERVANTES, Y., ZARCO MARTÍNEZ, E. ARANDA GONZÁLEZ, R., 2017: TÍTULO: Contextos cerámicos tardoantiguos procedentes del edificio palacial de Santa María de Abajo de Carranque (Toledo), *Zephyrus* LXXX (ISSN: 0514-7336), doi: <http://dx.doi.org/10.14201/zephyrus201780147172>, 147-172.

## 2018:

- **GARCÍA-ENTERO, V.**, GUTIÉRREZ GARCIA-M., A., ZARCO MARTÍNEZ, E., 2018: Las canteras de calizas y conglomerado de Espejón (Soria): Evidencias arqueológicas y documentación escrita, en Gutiérrez Garcia-M., A. y Rouillard, P. (eds.), *Lapidum natura restat Canteras antiguas de la península ibérica en su contexto (cronología, técnicas y organización de la explotación)*, Tarragona-Madrid, Documenta 31-Collection de la Casa de Velazquez 170, (ISBN: 978-84-946298-6-0 (ICAC); 978-84-9096-170-4 (Casa de Velázquez)), 185-196.

- PEÑA CERVANTES, Y., **GARCÍA-ENTERO, V.**, ZARCO MARTÍNEZ, E., 2018: Materiales cerámicos de época visigoda en la zona central de la península Ibérica: Presentación de un contexto cerámico de la Vega Baja de Toledo, en Martín Viso, I. et al. (coor), *Cerámicas altomedievales en Hispania y su entorno (siglos V-VIII d.C.)*, (ISBN: 978-84-947-9524-4), Zamora, 451-468.

- **GARCÍA-ENTERO, V.**, GUTIÉRREZ GARCÍA-M., A. VIDAL ÁLVAREZ, S., PERÉX AGORRETA, M., ZARCO MARTÍNEZ, E., 2018: Espejón Limestone and Conglomerate (Soria, Spain): Archeometric characterization, quarrying and use in Roman Times, en Matetić Poljak, D.-Marasović, K. (eds.), *ASMOSIA XI. Interdisciplinary Studies of Ancient*

Stone. Proceedings of the Eleventh International Conference of ASMOSIA, (Split, 18–22 May 2015), Split (ISBN: 978-953-6617-49-4; e-ISBN 978-953-6617-51-7), 567-576.

- **GARCÍA-ENTERO, V.**, GUTIÉRREZ GARCIA-M., A., VIDAL ÁLVAREZ, S., 2018: *Reuse of the marmora from the Late Roman Palatial Building at Carranque (Toledo, Spain) in the Visigothic necropolis*, in Matetić Poljak, D.-Marasović, K. (eds.), ASMOSIA XI. Interdisciplinary Studies of Ancient Stone. Proceedings of the Eleventh International Conference of ASMOSIA, (Split, 18–22 May 2015), Split (ISBN: 978-953-6617-49-4; e-ISBN 978-953-6617-51-7), 427-433.

2019:

- **GARCÍA-ENTERO, V.** y Castelo Ruano, R., 2019: Las villas romanas de la provincia de Toledo, en López Sáez, J. A., Pérez Díaz, S., García Gómez, E. y Alba Sánchez, F. (Coor.), *Historia de la vegetación y los paisajes de Toledo*, Toledo, 978-84-120233-3-6, 320-346.

- **GARCÍA-ENTERO, V.**, 2019: Termas públicas y baños privados, en Sánchez, H. y Bustamante-Álvarez, M. (eds.), *Arqueología romana de la península Ibérica*, Universidad de Granada, 1-16.

- **GARCÍA-ENTERO, V.**, 2019: Las *villae* romanas de Hispania: tres siglos de investigación arqueológica, en Noguera Celdrán, J. M. (ed.), *Villae. Vida y producción en el Sureste de Hispania*, Murcia, (ISBN: 978-84-7564-742-5); 26-39.

- **GARCÍA-ENTERO, V.**, 2019: *Pars urbana*: los espacios residenciales en la villa, en Noguera Celdrán, J. M. (ed.), *Villae. Vida y producción en el Sureste de Hispania*, Murcia, (ISBN: 978-84-7564-742-5); 40-45.



2020:

- **GARCÍA-ENTERO, V.**, VIDAL ÁLVAREZ, S., GUTIÉRREZ GARCIA-M., A. Y ARANDA GONZÁLEZ, R. (eds.), 2020: *Paisajes e Historias en torno a la piedra. La ocupación y explotación del territorio de la cantería y las estrategias de distribución, consumo y reutilización de los materiales lapídeos desde la Antigüedad/ Landscapes and stories around the Stone. Occupation and exploitation of quarrying land, and strategies of distribution, use and reuse of stone materials since the Antiquity*, Monografías Prehistoria y Arqueología UNED 1, Madrid. ISSN 978-84-09-23602-2. DOI: <http://dx.doi.org/10.5944/monograf1as.prehistoria.arqueologia.2020>.

- NOGUERA CELDRÁN, J. M., **GARCÍA-ENTERO, V.**, PAVÍA PAGE, M. (eds.), 2020: *Termas públicas de Hispania*, Spal. Monografías de Arqueología XXXIII, 854 págs., Editorial de la Universidad de Sevilla ISBN: 978-84-472-2967-3; Sevilla.

- **GARCÍA-ENTERO, V.**, 2020: Elementos decorativos moldurados elaborados en caliza de Espejón (Soria): las piezas de Santa María de Abajo (Carranque, Toledo), en Vinci, S., Otati, A. y Gorostidi, D. (eds.), *La cava e il monumento. Materiali, officinae, sistemi di costruzione e produzione nei cantieri edilizi di età imperiale*, Roma, Edizioni Quasar, (ISBN: 978-88-5491-029-4), 99-114.

- **GARCÍA-ENTERO, V.**, 2020: Las termas domésticas en el ámbito urbano hispanorromano, en Noguera, J. M., García-Entero, V. y Pavía Page, M. (eds.), *Termas públicas de Hispania*, SPAL Monografías Arqueología XXXIII (ISBN: 978-84-472-2967-3), 185-209.

- FERNÁNDEZ OCHOA, C., **GARCÍA-ENTERO, V.** Y ZARZALEJOS, M., 2020: Termas públicas en Hispania. Novedades, avances y retos de la investigación en el siglo XXI, en Noguera, J. M., García-Entero, V. y Pavía Page, M. (eds.), *Termas públicas de Hispania*, SPAL Monografías Arqueología XXXIII (ISBN: 978-84-472-2967-3), 39-80.

- **GARCÍA-ENTERO, V.**, 2020: "Poniendo el *marmor Cluniensis* en el mapa de Hispania. El uso de la principal roca ornamental de color de procedencia Ibérica en el interior peninsular en época romana", en García-Entero, V., Vidal Álvarez, S., Gutiérrez García-M., A. y Aranda González, R. (eds.), 2020: *Paisajes e Historias en torno a la piedra. La ocupación y explotación del territorio de la cantería y las estrategias de distribución, consumo y reutilización de los materiales lapídeos desde la Antigüedad*, Monografías Prehistoria y Arqueología UNED 1, Madrid. ISSN 978-84-09-23602-2 (DOI: <https://doi.org/10.5944/monografias.prehistoria.arqueologia.2020.07>), 117-190.

- **GARCÍA-ENTERO, V.**, PINA BURÓN, M<sup>a</sup> R. Y ARANDA GONZÁLEZ, R., 2020: "La necesidad de revisar los almacenes: La detección de recipientes anfóricos procedentes



de Carranque (Toledo)”, en Martínez, R., Nogales, T. y Rodà, I. (eds.), *Las villas romanas bajoimperiales de Hispania*. Actas del Congreso Internacional (Palencia, 15-17 de noviembre de 2018), Palencia, 2020, 551-561.

- **GARCÍA-ENTERO, V.**, GUIRAL PELEGRÍN, C., 2020: Evidencias de pintura mural *in situ* en la Casa de Materno (Carranque, Toledo). Primera aproximación a su estudio, *Anejos a CuPAUAM* 4, doi: <http://dx.doi.org/10.15366/ane4.ochoa2020.30>, 371-380.

- PINA BURÓN, M<sup>a</sup> R., **GARCÍA-ENTERO, V.**, ARANDA GONZÁLEZ, R., 2020: Un molde de terra sigillata hispánica tardía en el yacimiento de Santa María de Abajo de Carranque (Toledo), *Boletín Ex Officina Hispana* 11 (junio 2020); ISSN 1989-743X, 82-85.

## 2021:

- **GARCÍA-ENTERO, V.**, ARANDA GONZÁLEZ, R., VIDAL ÁLVAREZ, S., 2021: “The Late Roman Palatial Building (Late 4th –Early 5th centuries AD) of Carranque (Toledo, Spain) and the massive use of mediterranean –but not only- *marmora*”, en Ruppené, V. (ed.); *Stone and Splendor. Interior decorations in the Late Antique Palaces and villas*, *Forschungen zu spätromischen Residenzen* 1, Harrassowitz, (ISBN 978-3-447-11662-6 eISBN 978-3-447-39150-4; ISSN 2748-5188 eISSN 2748-5196), 195-203.

- **GARCÍA-ENTERO, V.**, VIDAL ÁLVAREZ, S. Y ARANDA GONZÁLEZ, R., 2021 (e.p.): *Ex porphyretico marmore....* Soporte de mensa de *porfido rosso* procedente de la casa de Materno (Carranque, Toledo), en Gutiérrez Garcia-M. A. y Gorostidi, D. (eds.), *Barcino-Tarraco-Roma. Poder y prestigio en mármol. Homenaje a Isabel Rodà*. Anejos de AEspA, Madrid.