



## Publicaciones 2015

BERNALDO DE QUIRÓS, F., CASTAÑOS, P., MAÍLLO-FERNÁNDEZ, J. M., NEIRA, A. (2015): "The Solutrean unit of El Castillo cave, Spain". En S. SAALZELAAAL, M. Novaalk y A. Mizerovaal (Eds.): *Forgotten times and spaces: New perspectives in paleoanthropological, paleoetnological and archeological studies*. Institute of Archeology of the Czech Academy of Sciences; Masaryk University, ISBN 978-80-7524-000-2, pp. 410–417, Brno (República Checa).

BERNALDO DE QUIRÓS, F., MAÍLLO-FERNÁNDEZ, J. M., CASTAÑOS, P., NEIRA, A. (2015): "The Gravettian of El Castillo revisited (Cantabria, Spain)", *Quaternary International*, Nº 359-360, pp. 462-478.

FERNÁNDEZ OCHOA, C., MORILLO CERDÁN, A. y ZARZALEJOS PRIETO, M. (eds.) (2015): *Cerámicas romanas de época imperial en Hispania. Importación y producción*, Serie. Cursos de Formación Permanente para Arqueólogos, Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid, ISBN: 978-84-451-3519-8, Madrid.

GARCÍA MARTÍNEZ DE LAGRÁN, I., (2015): "Recent Data and Approaches on the Neolithization of the Iberian Peninsula". *European Journal of Archaeology* 18 - 3: 429 - 453.  
<https://doi.org/10.1179/1461957114Y.0000000084>.

GARCÍA SÁNCHEZ, J., MAÑAS ROMERO, I., SALCEDO GARCÉS, F. (eds) (2015): *Navigare necesse est. Estudios en homenaje a José María Luzón Nogué*, Editorial Complutense, ISBN: 978-84-608-2272-1, 595 pp., Madrid.

GUIRAL PELEGRIN, C., IÑIGUEZ BERROZPE, L. (2015): "Alta et versicolor Bilbilis". *Salduie*, nº 11, pp. 73-96.

GUIRAL PELEGRIN, C., MOSTALAC CARRILLO, A.: "Un molde para la fabricación de ampullae metálicas hallado en las excavaciones del teatro de Caesaraugusta (Zaragoza)". En I. Aguilera et al. (eds.): *De las ánforas al museo. Estudios dedicados a Miguel Betrán LLoris*, 2015, Institución Fernando el Católico, ISBN: 978-84-9911-373-9, pp. 667-682, Zaragoza.

GUIRAL PELEGRIN, C.: "Un conjunto de estucos de la colonia Caesar Augusta (Zaragoza, España)". En M. Salvadori, A. Didonè y G. Salvo (eds.): *TECT 2. La pittura frammentaria di età romana: metodi di catalogazione e studio dei reperti*, 2015, Padova University Press, ISBN: 886938036X, pp. 123-137, Padova.

HEVIA GÓMEZ, P. y ESTEBAN, G. (2015): *El poblamiento tardoantiguo en la cuenca alta del río Tirteafuera (Ciudad Real). Una aproximación desde las producciones cerámicas*". En I. Fernández-García, M.V. Peinado Espinosa y P. Ruiz Montes (Eds.), *Terra Sigillata Hispánica. 50 años de investigaciones*, Ediciones Quasar. ISBN: 978-88-7140-604-6

IÑIGUEZ BERROZPE, L.; URIBE AGUDO, P., GUIRAL PELEGRÍN, C.: "La arquitectura doméstica urbana romana en el valle medio del Ebro: de la tardorrepública a la época de Augusto". En J. López Villar (ed.): *Actes. 2on Congrès Internacional d'Arqueologia i món antic. August i les províncies occidentals. 2000 aniversari de la mort d'August*, 2015, ISBN: 978-84-608-3860-9, 978-84-608-3793-0, pp. 33-40, Tarragona

MAÑAS ROMERO, I. (2015): "El mosaico del Circo de Itálica. El paradigma de un infortunio" en J. García Sánchez, I. Mañas Romero, F. Salcedo Garcés (eds) *Navigare necesse est. Estudios en*

homenaje a José María Luzón Nogué, Editorial Complutense, ISBN: 978-84-608-2272-1, pp. 307-315, Madrid.

Mas Cornellà, M., Lemjidi, A., Oumouss, A., Torra Colell, G., Maura Mijares, R., Solís Delgado, M., Pérez González, J., Asmhri, E.M., Oulmakki, N., Amrani, Z., Farjas Abadía, M., Gavilán Ceballos, B. y GARCÍA ALGARRA, M. (2016): "Proyecto Tamanart 2014-2015". En C. Martín Morales (ed): Excavaciones en el exterior 2014. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Subdirección General del Instituto del Patrimonio Cultural de España (Informes y Trabajos, 14), NIPO: 030-15-222-6, pp. 12-27, Madrid.

MAXIMIANO CASTILLEJO, A., E. Cerrillo Cuenca (2015): Arqueología y Tecnologías de la Información Espacial: Una perspectiva Ibero-americana. Arqueología y Tecnologías de la Información Espacial: Una perspectiva Ibero-americana. Oxford (Reino Unido). Archaeopress Publishing Ltd.

MAXIMIANO CASTILLEJO, A (2015): "Where is the Household Boundary? Substantial Spatial Considerations in "Little" Shell Middens". Muge 150th: The 150th Anniversary of the Discovery of Mesolithic. 2, pp. 279 - 291. Cambridge Scholars Publishing ISBN 1-4438-8216-X

MAXIMIANO CASTILLEJO, A., A. Prieto Iglesias (2015): "A Significant Component into Pre-Historical Canoeists Passages: Heuristic Implications of Shell-Middens in Fuego-Patagonia Landscape." Muge 150th: The 150th Anniversary of the Discovery of Mesolithic Shellmiddens. 2, pp. 291 - 301. Cambridge Scholars Publishing, 16/11/2015. ISBN 1-4438-8216-X

PALERO FERNÁNDEZ, F., MARTIN-IZARD, A., ZARZALEJOS PRIETO, M. y MANSILLA PLAZA, I. (2015): "Geological context and plumbotectonic evolution of the giant Almadén Mercury Deposit", Ore Geology Reviews, 64, pp. 71-88.

PEÑA CERVANTES, Y. (2015): " La producción vinícola en Hispania: procesos de producción y comercialización del vino romano". Historia y arqueología en la cultura del vino, pp. 109-122, Logroño.

PEÑA CERVANTES, Y. y MIRÓ ALAIX, C. (2015): "Explotació de la Carta Arqueològica de Barcelona: artesanat i comerç a la ciutat de Bàrcino". Anuari d'Arqueologia de Barcelona 2013, pp. 17-21.

Pettit; Pablo Arias Cabal; Marcos García-Diez; Dirk Hoffmann; Alfredo MAXIMIANO CASTILLEJO; Roberto Ontañon Peredo; Joao Zilao. (2015): "Are hand stencils in European cave art older than we think? An evaluation of the existing data and their potential implications". Prehistoric Art as Prehistoric Culture. pp. 31 - 45. Archaeopress Publishing Ltd, 01/12/2015. ISBN 9781784912222

PINA BURÓN, M. R. (2015): "La Arqueología Hispanorromana en la provincia de Ciudad Real. Una aproximación historiográfica". En M. S, Campos Díez, F. Alía Miranda, A. Ramón del Valle Calzado, J. Anaya Flores (Eds.): I Congreso Nacional Ciudad Real y su provincia. Vol. 1, Instituto de Estudios Manchegos (CSIC), ISBN: 978-84-87248-43-6, pp. 171-180.

PINA BURÓN, M. R. (2015): "Las ánforas prerromanas en las regiones interiores de la Meseta Sur: una revisión". En M. I. Fernández García, P. Ruiz Montes y V. Peinado (Eds.): Terra Sigillata Hispánica. 50 años de investigaciones. Homenaje a M.A. Mezquíriz, T. Garabito, M. Sotomayor, M. Roca y E. Serrano. Vol. 3, 2015, Ed. Quasar, ISBN: 9788871406046, pp. 603-609, Italia.

RODRÍGUEZ DORADO, L. TORRADO CÁRDENO, J.M, VILLALBA DE ALVARADO, M. GONZÁLEZ MÁRQUEZ, J. DOMÍNGUEZ, A. GARCÍA, E. COLLADO GIRALDO, H. SALA, N. ALGABA SUÁREZ, M. ARSUAGA, J.L, GARCÍA ARRANZ, J.L. DOMÍNGUEZ GARCÍA, I.M. FRAGA DA SILVA, L. MAS CORNELLÁ, M. SOLÍS DELGADO, M. (2015): "Nuevos enclaves con arte rupestre en la meseta castellanoleonesa. Las representaciones pintadas y grabadas en las Cuevas de la Zaramora y el Portalón (Perogordo, Segovia, España)" Sobre rocas y huesos: las sociedades prehistóricas y sus manifestaciones plásticas / coord. por María Ángeles Medina Alcaide, Antonio Romero Alonso, Rosa M<sup>a</sup> Ruiz Márquez, José Luis Sanchidrián Torti, 2015, ISBN 978-84-617-2993-7, págs. 216-227

ROJO GUERRA, M. A., GARRIDO PENA, R., TEJEDOR RODRÍGUEZ, C., GARCÍA MARTÍNEZ DE LAGRÁN, I., ALT, K. W. (2015): "El tiempo y los ritos de los antepasados: La Mina y El Alto del Reinoso, novedades sobre el megalitismo en la Cuenca del Duero". ARPI 03 Extra. Homenaje a Rodrigo de Balbín Behrmann 03: 133 - 147.

ROJO GUERRA, M. A., ROYO, J. I., GARRIDO, R., GARCÍA MARTÍNEZ DE LAGRÁN, I., TEJEDOR, C., ARCUSA, H., PEÑA, L., MORENO, M. (2015): "La Cueva de Els Trocs: un asentamiento del Neolítico antiguo junto al Pirineo Axial". Actas del 5º Congreso do Neolítico Peninsular (Lisboa, 2011). Estudos & Memórias 8: 189 - 197.

VIDAL ÁLVAREZ, S. y GARCÍA-ENTERO, V. (2015): The use of Estremoz Marble in Late Antique Sculpture of Hispania: New data from the Petrographic and cathodoluminescence analyses. P. Pensabene y E. Gasparini (a cura di): Interdisciplinary Studies on Ancient Stone ASMOSIA X. Proceedings of the Tenth International Conference of ASMOSIA Association for the Study of Marble & Other Stones in Antiquity, L'Erma di Bretschneider, Roma. (ISBN: 9788891307705), pp. 413-420.

ZARZALEJOS PRIETO, M. y JARAMILLO FERNÁNDEZ, I. (2015): "La llamada Terra Sigillata Hispánica Brillante (TSHB). Algunas reflexiones para una revisión terminológica y conceptual". En C. Fernández Ochoa, A. Morillo Cerdán y M. Zarzalejos Prieto (eds.): Cerámicas romanas de época imperial en Hispania. Importación y producción, Serie. Cursos de Formación Permanente para Arqueólogos, Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid, ISBN: 978-84-451-3519-8, pp. 493-533, Madrid.

ZARZALEJOS PRIETO, M., FERNÁNDEZ OCHOA, C., ESTEBAN BORRAJO, G. y HEVIA GÓMEZ, P. (2015): Contribuciones al conocimiento del territorio de Sisapo (La Bienvenida, Almodóvar del Campo) en la antigüedad. Una visión arqueológica. En I Congreso Nacional Ciudad Real y su provincia, Vol. 1, 2015, pp. 39-56.

ZARZALEJOS PRIETO, M.; FERNÁNDEZ OCHOA, C. y HEVIA GÓMEZ, P. (2015): De musivaria sisaponense: el contexto artesanal de los pavimentos de la domus de las columnas rojas de Sisapo (La Bienvenida-España). En G. Trovabene (a cura di): XII Colloquio AIEMA, 2015, pp. 605-609.



## Publicaciones 2016

ALT, K. W., ZESCH, S., GARRIDO PENA, R., KNIPPER, C., SZÉCSÉNYI-NAGY, A., ROTH, C., TEJEDOR RODRÍGUEZ, C., HELD, P., GARCÍA MARTÍNEZ DE LAGRÁN, I., ARCUSA MAGALLÓN, H., ROJO GUERRA, M. A. (2016): "A community in life and death: the Late Neolithic megalithic tomb at Alto de Reinoso (Burgos, Spain)". PLOS ONE 11 - 1. e0146176. doi:10.1371/journal. Pone.0146176.

ARCUSA MAGALLÓN, H., ROJO GUERRA, M. A., ROYO GUILLÉN, J. I., TEJEDOR RODRÍGUEZ, C., GARCÍA MARTÍNEZ DE LAGRÁN, I., GARRIDO PENA, R. (2016): "60. La Fotogrametría como alternativa al registro de materiales arqueológicos: su aplicación en la Cueva de Els Trocs y Valmayor XI". I Congreso CAPA, Arqueología y Patrimonio Aragonés, Sesión 1. Prehistoria y Arte Rupestre. Gobierno de Aragón: 507 - 512. ISBN 978-84-608-8580-1.

ARROYO CUADRA, S. (2016). "Los narû (kudurrus) babilónicos del Bronce Final y el Hierro", Espacio, tiempo y forma. Serie I: Prehistoria y Arqueología, Nº 9, pp. 67-98.

Barcia García, C., MAXIMIANO CASTILLEJO, A. (2016): "Interpret the darkness: caves, rock art and analysis of simulated light through virtual scenes". Virtual Archaeology Review. 6 - 12, pp. 5 - 18.  
ESTEBAN BORRAJO, G., ZARZALEJOS PRIETO, M. y HEVIA GÓMEZ, P. (2016): "Between Late Antiquity and the Early Middle Ages in minig area of Almadén (Ciudad Real, Spain)", Archaeological Research & Ethnographic Studies, 4, pp. 5-18.

FERNÁNDEZ OCHOA, C. y ZARZALEJOS PRIETO, M. (2016): "La cerámica romana de época altoimperial en Asturias. Aportaciones desde los contextos del área de Gijón", Cerámicas de época romana en el norte de Hispania y Aquitania: producción. Comercio y consumo entre el Duero y el Garona. Ex Officina Hispana. Cuadernos de la SECAH, 2, vol.1, pp. 97-124.

FERNÁNDEZ OCHOA, C., GIL SENDINO, F., SALIDO DOMÍNGUEZ, J. y ZARZALEJOS PRIETO, M. (2016): "Multidisciplinary study of grain storage: Horreum at the Roman uvilla of Veranes (Gijón, Spain)", Latomus. Revue d'études latines, vol.75 (2), 2016, pp. 457-476.

GARCÍA-ENTERO, V. (2016): "Öffentliche Thermen und private bäder in Hispania". F. Teichner (Hrsg.), Provinzialrömische Archäologie in Hispanien 1, Kleine Schriften aus dem Vorgeschichtlichen Seminar Marburg 61, (ISBN: 978-3-8185-0529-5), pp. 63-69.

GARCÍA MARTÍNEZ DE LAGRÁN, I., IRIARTE, E., GARCÍA, J., TEJEDOR, C., GIBAJA, J. F., MORENO, M., PÉREZ, G., RUIZ, M., SESMA, J., GARRIDO, R., CARRANCHO, R., PEÑA, L., ROJO, M. A. (2016): "8.2 ka BP paleoclimatic event and the Ebro Valley Mesolithic groups: Preliminary data from Artusia rock shelter (Unzué, Navarra, Spain)". Quaternary International 403: 151 - 173.  
<http://dx.doi.org/10.1016/j.quaint.2015.06.050>.

GARCÍA MARTÍNEZ DE LAGRÁN, I., IRIARTE CHIAPUSSO, M. J. (2016): "Looking at the sky, walking on the earth. Climatic changes and historical evolution in the Mesolithic and Neolithic of Western Europe". Quaternary International 403: 132. <http://dx.doi.org/10.1016/j.quaint.2016.04.032>.

GONZÁLEZ SOUTELO, S.; VIDAL ÁLVAREZ, S.; GUITIÉRREZ, A. y ROYO, H. (2016): "La placa de Amiadoso (Allariz, Ourense): Nuevos datos sobre el uso del mármol local en el noroeste de Hispania a partir de un estudio interdisciplinar". Espacio, tiempo y forma. Serie I, Prehistoria y arqueología, ISSN 1131-7698, Nº 9, 2016, pp. 99-121.

GOROSTIDI, D.; MÁJOR, M.; E. PENEDO y PEÑA CERVANTES, Y. (2016): "Contrapeso de un

torcularium con inscripción latina procedente del yacimiento romano de Los Palacios (Villanueva del Pardillo, Madrid)". *Habis* 47, pp. 221-236.

GUIRAL PELEGRIN, C. (2016): "PICTOR: La decoración parietal en el cuadrante NE de Hispania: pinturas y estucos (siglo II a.C. - siglo VI d.C.)", *Quaderns d'Arqueologia i Historia de la Ciutat de Barcelona*, 12, pp. 229-231.

GUIRAL PELEGRIN, C., IÑIGUEZ BERROZPE, L.: "El techo casetonado de la insula 3". En J.C. Sáenz Preciado y M. Martín-Bueno, *La ciudad celtíbero-romana de Valdeherrera (Calatayud, Zaragoza)*. Monografías Arqueológicas, 50, 2016, Prensas Universitarias de Zaragoza, ISBN: 978-84-16515-32-5, pp. 102-106, Zaragoza.

GUTIÉRREZ GARCIA-M., A., ROYO PLUMED, H., GONZÁLEZ SOUTELO, S., SAVIN, M.-C., LAPUENTE, P., CHAPOULIE, R. 2016. "The marble of O Incio (Galicia, Spain): Quarries and first archaeometric characterisation of a material used since Roman times" in *Archeosciences, revue d'archéométrie*, 40, pp. 103-117.

HEVIA GÓMEZ, P., ESTEBAN BORRAJO, G. y ZARZALEJOS PRIETO, M. (2016): *El conjunto funerario de Arroyo de La Bienvenida (Almodóvar del Campo, Ciudad Real)*. Aportaciones al conocimiento de la Antigüedad tardía en el reborde suroccidental de la Meseta, Col. Temática Arte y Humanidades, Editorial UNED, ISBN: 978-84-362-7176-8, 227 pp. Madrid.

HIDALGO, R.; CARRASCO, I.; PEÑA CERVANTES, Y.; ZARCO, E.; FELIPE, A.; TRONELLI, A. y RENDINA, L. (2016): "Excavación arqueológica en el Palazzo de Villa Adriana (Tívoli, Roma). Campañas de 2014 (2.ª) y 2015". *Informes y Trabajos* 14, pp. 152-170.

IÑIGUEZ BERROZPE, L. y GUIRAL PELEGRÍN, C. (2016): La base de datos "Pictor". Un instrumento para el inventario y catalogación de los conjuntos pictóricos de época romana. En J. I. Lorenzo, J.Mª Rodanés (eds.), *I Congreso Arqueología Patrimonio Aragonés*. Actas 24-25 de noviembre de 2015. Zaragoza: Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias de Aragón, pp. 616-619.

MAÍLLO FERNÁNDEZ, J. M. (2016): "Los últimos Neandertales y los primeros Humanos Modernos en Europa. Otro cambio de paradigma". *Revista Mundo Investigación*, Nº 2 (1), pp. 134-144.

MAÍLLO-FERNÁNDEZ, J. M., ÁLVAREZ, C., BILBAO, I., SOLANO, M. (2016): "La industria lítica". En M. L. Cerdeño y T. Sagardoy (Eds.): *La necrópolis de Herrería I y II*. La Ergástula ediciones, Serie Arqueología y Patrimonio 11, ISBN 978-84-16242-18-4, pp. 319-324, Madrid.

MAÍLLO-FERNÁNDEZ, J. M., GONZÁLEZ ECHEGARAY, J., ARTEAGA, C., IRIARTE-CHIAPUSSO, M.-J., FERNÁNDEZ, A., WOOD, R., BERNALDO DE QUIRÓS, F. (2016): "Aproximación al conocimiento geomorfológico y paleoambiental de cueva Morín (Villanueva de Villaescusa, Cantabria)". En G. Sanz Palomera (Ed.): *Actuaciones Arqueológicas en Cantabria*, Gobierno de Cantabria, pp. 68-62, Santander.

MAÑAS ROMERO, I. (2016): "Imágenes del paraíso en mosaicos de Itálica" en J. Maciel, C. Mourão and J. Tomás García, *Imagens do Paraíso nos Mosaicos da Hispânia*. Classical and Byzantine monographs vol. LXXXV, Adolf M. Hakkert Publisher, ISBN: 978-90-256-1310-5, pp. 159-178, Amsterdam.

MAXIMIANO CASTILLEJO, A. (2016): *Análisis Espacial Arqueológico: Una revisión desde la Geoestadística*. Tecnologías de la Información Geográfica aplicadas a la Arqueología. 1, Madrid, Comunidad de Madrid (España). Museo Arqueológico Regional de Madrid. Ediciones de Cursos de formación permanente para arqueólogos.

MAZZUCCO, N., GIBAJA, J. F., PERALES, U., SAN MILLÁN, M., GARCÍA, O., ROJO GUERRA, M. A., ROYO, J. I., GARCÍA MARTÍNEZ DE LAGRÁN, I., JUAN CABANILLES, J., GARCÍA, J., GASSIN, B. (2016): "Insights

into the Late Mesolithic toolkit: use-wear analysis of the notched blades. Case-studies from the Iberian Peninsula". *Preistoria Alpina* 48: 151 - 157. <http://hdl.handle.net/10261/143108>.

MIRAZÓN LAHR, M., RIVERA, F., POWER, R. K., MOUNIER, A., COPSEY, B., CRIVELLARO, F., EDUNG, J. E., MAÍLLO-FERNANDEZ, J. M., KIARIE, C., LAWRENCE, J., LEAKEY, A., MBUA, E., MILLER, H., MUIGAI, A., MUKHONGO, D. M., VAN BAELEN, A., WOOD, R., SCHWENNINGER, J-L., GRÜN, J., ACHYUTHAN, H., WILSHAW, A. & FOLEY, R. A. (2016): "Inter-group violence among early Holocene hunter-gatherers of West Turkana, Kenya", *Nature*, N° 529, pp. 394–398.

MIRAZÓN LAHR, M., RIVERA, F., POWER, R. K., MOUNIER, A., COPSEY, B., CRIVELLARO, F., EDUNG, J. E., MAÍLLO-FERNANDEZ, J. M., KIARIE, C., LAWRENCE, J., LEAKEY, A., MBUA, E., MILLER, H., MUIGAI, A., MUKHONGO, D. M., VAN BAELEN, A., WOOD, R., SCHWENNINGER, J-L., GRÜN, J., ACHYUTHAN, H., WILSHAW, A. & FOLEY, R. A. (2016): Mirazón Lahr et al. reply, *Nature* N° 539, pp. E10–E11 (solo en versión electrónica, Publicado online 23 Noviembre 2016)

PEÑA CERVANTES, Y. y MIRÓ ALAIX, C. (2016): "Resultats preliminars de l'exploració de la Carta Arqueològica de Barcelona: artesanat i comerç a la ciutat de Barcino". *Anuari d'Arqueologia de Barcelona 2014*, pp. 16-22.

ROJO GUERRA, M. A., ARCUSA MAGALLÓN, H., ROYO GUILLÉN, J. I., TEJEDOR RODRÍGUEZ, C., GARCÍA MARTÍNEZ DE LAGRÁN, I., GARRIDO PENA, R. (2016): "6. Valmayor XI y Trocs: dos modelos de neolitización en el valle del Ebro". I Congreso CAPA, Arqueología y Patrimonio Aragonés, Sesión 1. Prehistoria y Arte Rupestre. Gobierno de Aragón: 61 - 69. ISBN 978-84-608-8580-1

ROJO GUERRA, M. A., GARCÍA MARTÍNEZ DE LAGRÁN, I., GARRIDO PENA, R. TEJEDOR RODRÍGUEZ, C., SUBIRÁ DE GALDÁCANO, C., GARCÍA GAZÓLAZ, J., SESMA SESMA, J., GIBAJA BAO, J. F., UNZU URMENTA, M., PALOMINO LÁZARO, L. A., JIMÉNEZ JIMÉNEZ, I., ARROYO PARDO, E., ARCUSA MAGALLÓN, H. (2016): "Enterramientos del Neolítico antiguo en el interior peninsular: nuevos datos para una actualización de la evidencia empírica". *Del neolítico a l'edat del bronze en el Mediterrani occidental. Estudis en Homenatge a Bernat Martí Oiver*. TV SIP: 181 - 210. <http://mupreva.org/pub/904/va>.

VIDAL ÁLVAREZ, S. (2016): "Análisis arqueométricos del sarcófago de Pueblanueva (Toledo) y estudio de cinco fragmentos de sarcófago procedentes de Pueblanueva en las colecciones del Museo Arqueológico Nacional". *Boletín del Museo Arqueológico Nacional*, ISSN 0212-5544, N° 34, 2016, pp. 195-210.

VIDAL ÁLVAREZ, S., GARCÍA-ENTERO, V. y GUTIÉRREZ GARCIA-M., A. (2016): "La utilización del mármol de Estremoz (Portugal) en la escultura tardorromana: los sarcófagos", *digitAR - Revista Digital de Arqueologia, Arquitectura e Artes* n° 3, pp. 119-128.

ZARZALEJOS PRIETO, M. y FERNÁNDEZ OCHOA, C. (2016): "Los mercados de TSH en la vertiente norte de Sierra Morena. Las áreas de aprovisionamiento y la dinámica temporal de las importaciones". En M.I. Fernández García, P. Ruiz Montes y V. Peinado Espinosa (eds.): *Terra Sigillata Hispánica. 50 años de investigaciones*, Ed. Quasar, 2016, ISBN: 978-88-7140-604-6, Roma, pp. 189-218.

ZARZALEJOS PRIETO, M., HEVIA GÓMEZ, P., PINA BURÓN, M.R y, ESTEBAN BORRAJO, G. (2016): "Ánforas en un contexto tardío de La Bienvenida-Sisapo. Aportaciones al conocimiento de la difusión de ánforas tardorromanas en el interior de la Meseta". En R. Járrega y P. Berni (eds.): *Amphorae ex*

Hispania. Paisajes de producción y consumo, Monografía Ex Officina hispana 3, pp. 347-361. (La Bienvenida-España). En G. Trovabene (a cura di): XII Colloquio AIEMA, 2015, pp. 605-609.



## Publicaciones 2017

ARROYO CUADRA, S. (2017). "¡Y que [los dioses] lo miren con ira: la protección de los confines en los kudurrus babilónicos y las estelas fronterizas egipcias". En: J.J. Martínez García, P.D. Conesa Navarro, I. García Carreras, C.M. Sánchez Mondéjar y C. Molina Valero (coords.): Oriente y Occidente en la Antigüedad. Actas del II Congreso Internacional de Jóvenes Investigadores del Mundo Antiguo (CIJIMA II). CEPOAT, ISBN: 978-84-931372-4-3, pp. 79-104, Murcia.

ARROYO CUADRA, S. (2017). "La Estela de Seti I (Brooklyn Museum, 69.116.1): un ejemplo de la demarcación de los confines en el Próximo Oriente Antiguo". En: L. Burgos Bernal, I. Vivas Sainz y A. Pérez Largacha (coords.): Actas del V Congreso Ibérico de Egiptología. UCLM, ISBN: 978-84-9044-240-1, pp. 109-126, Cuenca.

ESTEBAN BORRAJO, G., ZARZALEJOS PRIETO, M., MARTÍNEZ GARCÍA, J. y HEVIA GÓMEZ, P. (2017): "Aportaciones al conocimiento de la Antigüedad Tardía en la comarca de Almadén (Ciudad Real). Investigación arqueológica en los yacimientos de Pilar de la Legua y Arroyo de la Pila", En M. Perlines y P. Hevia (eds.): La Meseta Sur entre la Tardía Antigüedad y la Alta Edad Media, JCCM, Toledo, ISBN 978-84-7788-670-9, pp. 261-286.

FERNÁNDEZ OCHOA, C., MORILLO CERDÁN, A. y ZARZALEJOS PRIETO, M. (eds): Cerámicas romanas de época altoimperial III. Cerámica común de mesa, cocina y almacenaje. Imitaciones hispanas de producciones romanas universales. Cursos de Formación Permanente para Arqueólogos, Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid, 2017.

FERNÁNDEZ OCHOA, C. y ZARZALEJOS PRIETO, M. (2017): "Premisas básicas para el estudio de las formas de ocupación y los modelos de poblamiento rural romano en el área madrileña". En Zona Arqueológica, 20, 1, Vides monumenta veterum. Madrid y su entorno en época romana. pp. 191-204.

FERNÁNDEZ OCHOA, C. y ZARZALEJOS PRIETO, M. (2017): "Sobre la Implantación Romana en las Tierras de Madrid. Algunos logros y grandes retos". En Homenaje a la profesora Concepción Blasco Bosqued. Anejos a CuPAUAM, 2, 2016, ISBN 9788483445495, pp. 281-298.

FERNÁNDEZ OCHOA, C., ZARZALEJOS PRIETO, M. y RODRÍGUEZ MARTÍN, G. (2017): Las vías en el sector occidental de la Comunidad de Madrid: nuevos y viejos problemas, En Zona Arqueológica, 20, 1, Vides monumenta veterum. Madrid y su entorno en época romana, pp. 223-242.

FERNÁNDEZ, R., MORALES, D., MAS, M., JORGE, A., SOLÍS, M., PARRA, E. y RODRÍGUEZ, D. (2017): "La Espiral Cave (Artemisa, Cuba): Guano and the apparently presence of plant substances used as paint ingredients", Journal of Archaeological Method and Theory [online] DOI 10.1007/s10816-017-9329-z.

GARCÍA-ENTERO, V. (2017): "Las termas". Las villas romanas de la Bética / coord. por Rafael Hidalgo Prieto, Vol. 1, 2016, ISBN 9788433861085, pp. 249-282.

GARCÍA-ENTERO, V. (2017): "Cortijo de Aparicio el Grande (Gilena)". Las villas romanas de la Bética / coord. por Rafael Hidalgo Prieto, Vol. 2, 2016 (Catálogo), ISBN 9788433861092, pp. 728-733.

GARCÍA-ENTERO, V. (2017): "Ermita de la Virgen de la Encina (Baños de la Encina)". Las villas romanas de la Bética / coord. por Rafael Hidalgo Prieto, Vol. 2, 2016 (Catálogo), ISBN 9788433861092, pp. 362-365.

GARCÍA-ENTERO, V. (2017): "Herrera (Herrera)". Las villas romanas de la Bética / coord. por Rafael Hidalgo Prieto, Vol. 2, 2016 (Catálogo), ISBN 9788433861092, pp. 740-750.

GARCÍA-ENTERO, V. (2017): "La Tetilla (Pantano de los Melonares)". Las villas romanas de la Bética / coord. por Rafael Hidalgo Prieto, Vol. 2, 2016 (Catálogo), ISBN 9788433861092, pp. 773-780.

GARCÍA-ENTERO, V. e HIDALGO, R. (2017): "Casa de la Exedra, Italica (Santiponce, Sevilla). Los espacios de reunión de las Asociaciones Romanas: diálogos desde la arqueología y la historia, en homenaje a Bertrand Goffaux / coord. por Oliva Rodríguez Gutiérrez, Nicolas Tran, Begoña Soler Huertas, 2016, ISBN 978-84-472-1770-0, pp. 463-470.

GARCÍA-ENTERO, V. y VILLASECA DÍAZ, F. (2017): "Finca El Secretario (Fuengirola)". Las villas romanas de la Bética / coord. por Rafael Hidalgo Prieto, Vol. 2, 2016 (Catálogo), ISBN 9788433861092, pp. 504-512.

GARCÍA-ENTERO, V., GUTIÉRREZ GARCIA-M., A., ROYO PLUMED, H. y VIDAL ÁLVAREZ, S. (2017): "La caliza de Espejón (Soria, España). Caracterización arqueométrica", digitAR - Revista Digital de Arqueología, Arquitectura e Artes ,4, 1, pp. 5-13.

GARCÍA-ENTERO, V., PEÑA CERVANTES, Y., ZARCO MARTÍNEZ, E., ELVIRA MARTÍN, A. y VIDAL ÁLVAREZ, S. (2017): La necrópolis de época visigoda de Santa María de Abajo (Carranque, Toledo). La Meseta Sur entre la Tardía Antigüedad y la Alta Edad Media, Toledo, ISBN: 978-84-7788-670-9, pp. 153-212.

GARCÍA ENTERO, V.; PEÑA CERVANTES, Y. y ZARCO MARTÍNEZ, E. (2017): "Villas romanas y poblamiento rural en la región madrileña". Vides Monumenta Veterum, Zona Arqueológica 20- I, pp. 205-220.

GARCÍA ENTERO, V.; PEÑA CERVANTES, Y.; ZARCO MARTÍNEZ, E. y ARANDA, R. (2017): "Contextos cerámicos tardoantiguos localizados en el edificio palacial de Carranque (Toledo)". Zephyrus, LXXX, pp. 147-172.

GARCÍA ENTERO, V.; PEÑA CERVANTES, Y.; ZARCO MARTÍNEZ, E. y ARANDA, R. (2017): "Contextos cerámicos emirales del yacimiento de Carranque (Toledo)". AEspA 90, pp. 97-124.

GUIRAL PELEGRIN, C. (2017): "Pinturas romanas procedentes de Caesaraugusta (Zaragoza): un taller en el valle medio del Ebro", Zephyrus, 79, pp. 127-148.

GUIRAL PELEGRÍN, C., BELTRÁN DE HEREDIA, J y FONT i PAGÉS, L. (2017): "Nuevos datos sobre las pinturas del aula o sala de recepción del obispo del primer grupo episcopal de Barcelona, siglos V-VI", Quaderns d'Arqueologia i Historia de la Ciutat de Barcelona 13, 90- 111.

GUIRAL PELEGRÍN, C., IÑIGUEZ BERROZPE, L., MARTÍN BUENO, M. y SAÉNZ PRECIADO, C. (2017): "A new sample of Republican decoration in the Ebro Valley (Spain): Valdeherrera ceiling". En S. Mols, E. Moorman, Context and Maening. Proceedings of the XII International Conference of the AIPMA. (BABESH Supp. 31). Leuven - Paris - Bristol, CT: Peeters, 2017, pp. 477-481.

HUERTAS, J.; PEÑA CERVANTES, Y. y MIRÓ, C. (2017):" La panadería de la Calle Avinyó. El artesanado tardorromano en la ciudad de Barcino". Spal 26, pp. 237-258.

MAÑAS ROMERO, I. (2017): "Historia de Roma y España romana como elementos de la identidad española durante el periodo franquista" en F. J. Moreno Martín (ed). El franquismo y la apropiación del pasado. El uso de la Historia, de la Arqueología y de la Historia del Arte para la legitimación de la dictadura, Editorial Fundación Pablo Iglesias, ISBN: 978-84-95886-76-7, pp. 89-106, Madrid.

Navazo, M.; A. MAXIMIANO; J.F. Jordá. (2017): Staring at the ground: Archaeological surveys as a

MAXIMIANO CASTILLEJO, A. (2017): From virtual survey to real prospection: Kawesqar mobility in the Fuego-Patagonia seascape across terrestrial passages. *Quaternary International*. 435. ISSN 1040-6182. <https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S1040618215010642>

PEÑA CERVANTES, Y. (2017): "Arqueología de la producción de vino y aceite en la región central de la Península Ibérica: Épocas romana y tardoantigua. Estado de la cuestión". *Vides Monumenta Veterum, Zona Arqueológica 20-II*, pp. 55-64.

PEÑA CERVANTES, Y. (2017): "Instalaciones productivas agropecuarias en los asentamientos rurales de la Bética". *Las Villae romanas de la Bética* (R. HIDALGO:Coord.). Sevilla, pp. 283-322.

PEÑA CERVANTES, Y. y MIRÓ ALAIX, C. (2017): "Explotació de la Carta Arqueològica de Barcelona: La viticultura en la ciutat de Barcino". *Anuari d'Arqueologia de Barcelona 2015*, pp. 11-17.

PINA BURÓN, M. R. (2017): "Nueva marca CSEX sobre un ánfora Dressel 1 de Villanueva de la Fuente (Ciudad Real)". *Boletín Ex Officina Hispana*, nº 8, pp. 28-31.

PINA BURÓN, M. R. (2017): Las ánforas de Valderrepisa (Fuencaliente, Ciudad Real), *Lucentum*, 36, pp. 129-138.

ROJO GUERRA, M. A., GARCÍA MARTÍNEZ DE LAGRÁN, I., ROYO GUILLÉN, J. I. (2018): "The beginning of the Neolithic in the mid-Ebro valley and in Iberia's Inland (Northern and Southern submeseta), Spain". *Quaternary International* 470: 398 - 438. <https://doi.org/10.1016/j.quaint.2017.12.037>.

TEJEDOR RODRÍGUEZ, C., ROJO GUERRA, M. A., GARRIDO PENA, R., GARCÍA MARTÍNEZ DE LAGRÁN, I., PALOMINO LÁZARO, A. L. (2017): "'Biografía" de un monumento megalítico: Fases de uso y clausura en el dolmen de El Teriñuelo (Aldeavieja de Tormes, Salamanca)". *Zephyrus LXXIX*: 39 - 61. <https://doi.org/10.14201/zephyrus2017793961>.

VIDAL ÁLVAREZ, S. (2017): El Sarcófago de Pueblanueva (Toledo) del Museo Arqueológico Nacional", *Urbs Regia*, 2, (ISSN 2387-0427), pp. 46-57.

ZARZALEJOS PRIETO, M., ESTEBAN BORRAJO, G. y HEVIA GÓMEZ, P. (2017): "El Alto Guadiana entre los siglos VIII y VI a.C. Novedades estratigráficas en el área 4 de Sisapo- La Bienvenida (Almodóvar del Campo, Ciudad Real)", En J. Jiménez Ávila (ed.): *Sidereum Ana III. Compendia et Acta*, Consorcio Monumental de Mérida, ISBN 978-84-697-4788-9, Mérida, pp. 39-67.

ZARZALEJOS PRIETO, M. y FERNÁNDEZ OCHOA, C. (2017): "Algunos apuntes sobre el comercio de vajillas de mesa en época altoimperial en la región de Madrid", En *Zona Arqueológica*, 20, 1, *Vides monumenta veterum. Madrid y su entorno en época romana*, pp. 261-279.

ZARZALEJOS PRIETO, M., FERNÁNDEZ OCHOA, C. , ESTEBAN BORRAJO, G. y HEVIA GÓMEZ, P. (2017): "Huellas de ocupaciones tardoantiguas en Sisapo. El solar de la domus de las Columnas Rojas y la necrópolis de Arroyo de La Bienvenida", En M. Perlines y P. Hevia (eds.): *La Meseta Sur entre la Tardía Antigüedad y la Alta Edad Media*, JCCM, Toledo, ISBN 978-84-7788-670-9, pp. 21-46.

ZARZALEJOS PRIETO, M., FERNÁNDEZ OCHOA, C. , MORILLO CERDÁN, A. y MORAIS, R. (2017): "Las imitaciones de terra sigillata en el período altoimperial", En C. Fernández Ochoa, A. Morillo y M. Zarzalejos (eds.): *Cerámicas romanas de época altoimperial III. Cerámica común de mesa, cocina y almacenaje. Imitaciones hispanas de producciones romanas universales. Cursos de Formación Permanente para Arqueólogos*, Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid, pp. 477-563.

## Publicaciones 2018

GARCÍA-ENTERO, V., GUTIÉRREZ GARCIA-M., A y ZARCO MARTÍNEZ, E. (2018): Las canteras de calizas y conglomerado de Espejón (Soria): Evidencias arqueológicas y documentación escrita. Gutiérrez García-M., A. y Rouillard, P. (eds), *Lapidum natura restat Canteras antiguas de la península ibérica en su contexto (cronología, técnicas y organización de la explotación)*, Tarragona-Madrid, Documenta 31-Collection de la Casa de Velazquez 170, (ISBN: 978-84-946298-6-0 (ICAC); 978-84-9096-170-4 (Casa de Velázquez)) pp. 185-196.

GARCÍA-ENTERO, V., GUTIÉRREZ GARCIA-M., A., VIDAL ÁLVAREZ, S., PERÉX AGORRETA, M. y ZARCO MARTÍNEZ, E. (2018): Espejón Limestone and Conglomerate (Soria, Spain): Archeometric characterization, quarrying and use in Roman Times. Matetić Poljak, D.-Marasović, K. (eds.), *ASMOSIA XI. Interdisciplinary Studies of Ancient Stone. Proceedings of the Eleventh International Conference of ASMOSIA*, (Split, 18–22 May 2015), Split (ISBN: 978-953-6617-49-4; e-ISBN 978-953-6617-51-7), pp. 567-576.

GARCÍA-ENTERO, V., GUTIÉRREZ GARCIA-M., A., VIDAL ÁLVAREZ, S. (2018): Reuse of the marmora from the Late Roman Palatial Building at Carranque (Toledo, Spain) in the Visigothic necropolis. Matetić Poljak, D.-Marasović, K. (eds.), *ASMOSIA XI. Interdisciplinary Studies of Ancient Stone. Proceedings of the Eleventh International Conference of ASMOSIA*, (Split, 18–22 May 2015), Split (ISBN: 978-953-6617-49-4; e-ISBN 978-953-6617-51-7), pp. 427-433.

GARCÍA MARTÍNEZ DE LAGRÁN, I., FERNÁNDEZ DOMÍNGUEZ, E., ROJO GUERRA, M. A. (2018): "Solutions or illusions? An analysis of the available palaeogenetic evidence from the origins of the Neolithic in the Iberian Peninsula". *Quaternary International* 470: 353 - 368. <http://dx.doi.org/10.1016/j.quaint.2017.07.012>

GARCÍA MARTÍNEZ DE LAGRÁN, I. (2018): "Review of the archaeological contexts and theoretical models of the Neolithisation of Spain: the North Meseta, the Ebro Valley and Catalonia as case study". *Quaternary International* 472: 172 - 194. <http://dx.doi.org/10.1016/j.quaint.2016.12.043>.

GONZÁLEZ SOUTELO, S., GUTIÉRREZ GARCIA-M. A. y ROYO PLUMED, H., 2018. El sarcófago romano de Tui (Pontevedra): un ejemplo de la presencia de material mármoleo foráneo en el noroeste de la Península Ibérica, *Spal* 27.2, pp. 229-246.

GROETEMBRIL, S, GUIRAL PELEGRÍN, C. y ÍÑIGUEZ BERROZPE, L., (2018): Un yacimiento con pinturas romanas, ¡que no cunda el pánico! Técnicas de recuperación de la pintura mural romana, Congreso Nacional de Arqueología Profesional. Actas, Zaragoza, pp. 525-229.

GUIRAL PELEGRÍN, C. y ÍÑIGUEZ BERROZPE, L. (2018): Representación de divinidades y ¿devotos? en los lararios del Conventus Caesaraugustanus: La Colonia Ceasar Augusta y el Municipium Augusta Bilbilis. F. Fontana, E. Murgia (a cura di), *Sacrum facere. Atti del IV Seminario di Archeologia del Sacro. Le figure del sacro: divinità, ministri, devoti* (Triestre, 2-3 ottobre 2015), pp. 213-240.

GUIRAL PELEGRÍN, C. y ÍÑIGUEZ BERROZPE, L., JUSTES, J. y FUCHS, M. (2018): La decoración pictórica del Municipium Urbs Victrix Osca (Huesca), *Veleia* 35, pp. 213-239.

GUIRAL PELEGRÍN, C., ÍÑIGUEZ BERROZPE, L, SÁENZ PRECIADO, C. y MARTÍN BUENO, M. (2018): Nuevas pinturas del II estilo en Hispania: El tablinum de la Casa del Larario (Bilbilis, Calatayud), Y. Dubois, Urs Niffeler (dir.), *Pictores per provincias II - Status quaestionis. 13e Colloque de l'Association Internationale pour la Peinture Murale Antique* (Antiqua 55), Basel, pp. 685-692.

GUIRAL PELEGRÍN, C. (2018): Triclinia y cubicula pintados en Hispania: articulación compositiva y temas iconográficos, Y. Dubois, Urs Niffeler (dir.), *Pictores per provincias II - Status quaestionis*. 13e Colloque de l'Association Internationale pour la Peinture Murale Antique (Antiqua 55), Basel, pp. 621-638.

GUIRAL PELEGRÍN, C., ÍÑIGUEZ BERROZPE, L, SÁENZ PRECIADO, C. y MARTÍN BUENO, M. (2018): La decoración arquitectónico-decorativa realizada en estuco del patio porticado de la Domus 1 (Insula I) de Bilbilis (Calatayud, Zaragoza), II Congreso de Arqueología y Patrimonio Aragonés. Actas, Zaragoza, 301-307.

GUIRAL PELEGRÍN, C. (2018): Un atelier provincial du IIe siècle p. C. dans la vallée de l'Ebre (Espagne). J. Boislève, A. Dardenay, F. Monier (eds.) *Peintures et stucs d'époque romaine. Études toichographologiques*, Actes du 29 colloque de l'AFPMA (Louvres, 18 et 19 novembre 2016) (Pictor, collection de l'AFPMA 7) . Bordeaux: Ausonius, pp. 138-147.

GUTIÉRREZ GARCIA-M., A. y ROUILLARD, P., (2018): Lapidum natura restat... Carrières antiques de la péninsule ibérique dans son contexte (cronologie, techniques et organisation de l'exploitation), Collection de la Casa de Velázquez 170 / Documenta 31, Paris/Tarragona. ISBN: 978-84-946298-3-9.

MAÍLLO FERNÁNDEZ, J.M. y SOLANO-MEGÍAS, I. (2018): "La Middle Stone Age en el norte de Tanzania. Mitos y realidades", Septem! Homenaje a Alberto Gómez Castaneda. Acanto. Santander, pp. 59-68.

MANEN, C., GARCÍA MARTÍNEZ DE LAGRÁN, I., LÓPEZ MONTALVO, E. (2018): "The neolithisation of the Western Mediterranean: a new debate for and old issue". *Quaternary International* 472: 169 - 171. <https://doi.org/10.1016/j.quaint.2018.04.030>

MAXIMIANO CASTILLEJO, A., F. Gómez Romero; C.Landa; C. Barcia García (2018): "Archaeological spatial analysis and GIS in a small fortification: Ephemeral occupations along the border during the 'Conquest of Desert' process in Argentinean Pampas (19th Century)". *Journal of Archaeological Science Reports*. <https://doi.org/10.1016/j.jasrep.2017.09.010>

OCHOA, B., GARCÍA-DÍEZ, M., MAÍLLO-FERNÁNDEZ, J. M., ARRIZABALAGA, A., PETTIT, P. (2018): "Gravettian Figurative Art in Western Pyrenees: Stratigraphy, Cultural Context and Chronology", *European Journal of Archaeology*, doi:10.1017/eaa.2018.31.

PEÑA CERVANTES, Y. (2018): "Palestra" , Villa Adriana. *Passeggiate iconografiche* (G.E. Cinque y N. Marconi: A cura di), Roma, Italia, 32-33. 978-88-94805-13-0.

PEÑA CERVANTES, Y. y GARCÍA ARRABAL, D. (2018): "La Cantera Honda de Posadas (Córdoba): una extracción de material lapídeo presumiblemente vinculada a la explotación olivarera del curso medio del Guadalquivir en época romana", *Romvla* 16, 195-218.

PEÑA CERVANTES, Y. y TELLO MARTÍN, C. (2018): "Las construcciones artesanales y comerciales en tiempo de Adriano. El ejemplo de Italica (Sevilla, España)", *Adriano: l'architettura al potere*, Working Paper Series, G.E. Cinque y N. Marconi: A cura di), Roma, Italia, 74-76. CLAVE: CL. PUBLICACIÓN: 2018. ISBN: 978-88-3293-149-5.

PEÑA CERVANTES, Y.; GARCÍA ENTERO, V. y ZARCO MARTÍNEZ, E. (2018): "Materiales cerámicos de época visigoda en la zona central de la P.I. Presentación de un contexto cerámico de la Vega Baja de Toledo", *Cerámicas Altomedievales y su entorno* (siglos V-VIII d.C.), 471-488, Zámora. 978-84-947-9524-4.

PEÑA CERVANTES, Y.; JANKOWIAK, A. y TEICHNER, F. (2018): "Kapitel 7.3 Keramisches Fundmaterial aus Mirobriga", MIROBRIGA. Eine Stadt im fernen Westen des Imperium Romanum, 199-210. 978-3-8185-0540-0.

RIGAUD, S., MANEN, C., GARCÍA MARTÍNEZ DE LAGRÁN, I. (2018): "Symbols in motion: Flexible cultural boundaries and the fast spread of the Neolithic in the western Mediterranean". PLOS ONE 13 - 5. <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0196488>

ROJO GUERRA, M. A., GUERRA, GARRIDO PENA, R., GARCÍA MARTÍNEZ DE LAGRÁN, I., TEJEDOR RODRÍGUEZ, C., ARCUSA MAGALLÓN, H., ROYO GUILLÉN, J. I. (2018): "De la Meseta a los Pirineos:

génesis, desarrollo y perspectivas de un proyecto multidisciplinar sobre la neolitización península". Anejos a CuPAUAM 3: 113 - 116. Universidad Autónoma de Madrid.

<http://dx.doi.org/10.15366/ane3.rubio2018.008>.

ROJO GUERRA, M. A., GUERRA, GARCÍA MARTÍNEZ DE LAGRÁN, I., GOZÁLEZ SAMPÉRIZ, P. (2018): "El Pirineo central y occidental en los inicios del Neolítico. Les Valls d'Andorra durant el Neolític: un encreuament de camins al centre dels Pirineus". Monografies del MAC 2: 17 - 35. ISBN 978-84-393-9811-0

SÁENZ PRECIADO, C., MARTÍN BUENO, M., BONILLA SANTANDER, O., GUIRAL PELEGRÍN, C., GARCÍA VILLALBA, C., ÍÑIGUEZ BERROZPE, L y PÉREZ ARANDA, M. (2018): La casa del larario de Bilbilis (Calatayud, Zaragoza), II Congreso de Arqueología y Patrimonio Aragonés. Actas, Zaragoza, 243-253.

VIDAL ÁLVAREZ, S., SAVIN, M-C. y BIRON, C., (2018): Opus artificum universa» estudio colorimétrico de la escultura románica en mármol del Museo Arqueológico Nacional: ejemplos de Galicia y León = «Opus Artificum Universa» Colorimetric Study of the Marble Romanesque Sculpture in the Museo Arqueológico Nacional: Examples from Galicia and León, ETF Serie I, 11, pp. 129-146.

WOOD, R.; BERNALDO DE QUIRÓS, F.; MÁILLO FERNÁNDEZ, J. M.; TEJERO, J. M.; NEIRA, A.; HIGHAM, T. (2018): "El Castillo (Cantabria, Northern Iberia) and the Transitional Aurignacian: using radiocarbon dating to assess site taphonomy", Quaternary International 474: 56-70.

ZARZALEJOS PRIETO, M., FERNÁNDEZ OCHOA, C., ESTEBAN BORRAJO, G. y HEVIA GÓMEZ, P. (2018): . "Producciones cerámicas de Isturgi en la antigua Sisapo (La Bienvenida, Almodóvar del Campo-Ciudad Real). Aportaciones a la conformación de las facies cerámicas altoimperiales en la vertiente norte de Sierra Morena", En Ruiz Montes, P., Peinado Espinosa, V. y Fernández García, M.I., (eds.): Estudios para la configuración de las fases cerámicas altoimperiales en el Sur de la Península Ibérica (ss. I-II d.C.). Roman and Late Antique Mediterranean Pottery 11, Ed. Archaeopress (Oxford), ISBN 978 1 78491 811 8, pp.180-209.